

FACULTY RECITAL SERIES
Janie Brokenicky, Soprano

Assisted by
Amanda Arrington, Piano
Benjamin Cline, Cello

PROGRAM

Selections from *Samson*, HWV 57
(1743)

G.F. Handel
(1685-1759)

Let the bright Seraphim

Jim Johnson, trumpet

My faith and truth

Amy Rosine, soprano

Eight Hungarian Folksongs (1917)

1. *Fekete föld, fehér az én zsebkendőm*
2. *Istenem, istenem, áraszd meg a vizet*
3. *Asszonyok, had' legyek társatok*
4. *Annyi bánat a szívemen*
5. *Ha kimegyek arr' a magas tetőre*
6. *Töltik a nagy erdő útját*
7. *Eddig való dolgom a tavaszi szántás*
8. *Olvad a hó, csárdás kisangyalom,
tavasz akar lenni*

Béla Bartók
(1881-1945)

The Rake's Progress Act 1, Scene 3
(1951)

No word from Tom
Cabaletta

Igor Stravinsky
(1882-1971)

The Night is Hushed (2016)

Alex Wakim
(b. 1996)

Brief 5-minute Intermission

Body Maps (2007)

Paola Prestini
(b. 1975)

Thursday, February 8th, 2018
7:30pm
All Faiths Chapel